

# Drezurní úloha **WE-P1-WAVE Young Riders**

**POKROČILÁ TŘÍDA 2025**



Místo: ..... Datum: .....  
 Kůň: ..... Jezdec: .....  
 Soutěžící číslo: ..... Rozhodčí: .....  
 Obdélník 20x40m

| Pořadí | Popis cviku                | Řídící myšlenky          | Známka | Koeficient | Poznámky |
|--------|----------------------------|--------------------------|--------|------------|----------|
| 1.     | Vjezd shromážděným cvalem. | Narovnání. Pravidelnost. |        | 1          |          |

### Kroková sekvence

|    |  |   |  |   |  |
|----|--|---|--|---|--|
| 2. | Zastavit ve shromáždění. Stát. Středním krokem vchod.  | Narovnání. Zastavení s vahou na zadních končetinách. Nehybnost. Přejechod do kroku. |  | 1 |  |
| 3. | Osmička ve středním kroku tvořená dvěma kruhy, oba kruhy s průměrem 8 m  | Tvar figury. Pravidelný střední krok. Ohnutí do kruhu, změna ohnutí.                |  | 1 |  |
| 4. | Pirueta v kroku na jednu stranu.   | Udržení rytmu a tempa, regulérní čtyřdobý krok.                                     |  | 1 |  |
| 5. | Pirueta v kroku na opačnou stranu než v bodě 4.  | Udržení rytmu a tempa, regulérní čtyřdobý krok.                                     |  | 1 |  |
| 6. | Prodloužený krok na přímé linii minimálně 20 m.  | Změna do prodloužení - prodloužení rámce, aniž by byl porušen rytmus kroku.         |  | 1 |  |
| 7. | Stát. Nehybnost. 6 - 10 kroků zacouvat. Střední krok.  | Přijetí zádrže. Nehybnost. Vykročení do středního kroku. Narovnání.                 |  | 1 |  |
| 8. | Poloviční překrok ze středové linie k linii 5 m od stěny, změna přistavení a poloviční překrok v opačném směru k linii 5 m od stěny, změna přistavení a poloviční překrok ke středové linii. | Pravidelnost. Geometrie a symetrie. Ohnutí. Plynulost.                              |  | 1 |  |

### Klusová sekvence

|     |  |   |  |   |  |
|-----|--|---|--|---|--|
| 9.  | Přejechod do shromážděného klusu.  | Přejechod.  |  | 1 |  |
| 10. | Dvojitý ustupování na holeň, na každou stranu nejméně 10 m.  | Geometrie cviku. Plynulost. Rytmus. Pravidelnost.   |  | 1 |  |
| 11. | Jedna diagonála střední klus.  | Přejechod do středního klusu a následný do shromážděného klusu. Definice prodlouženého klusu s prodloužením rámce. Narovnání. |  | 1 |  |
| 12. | Shromážděný klus. Stát, nehybnost. Zacouvat mezi 6 -10 kroky a ihned vycválat shromážděným cvalem. | Přijetí zádrže. Nehybnost. Pravidelnost couvání. Přejechod do shromážděného cvalu z couvání. Narovnání.                       |  | 1 |  |

### Cvalová sekvence

|     |   |   |  |   |  |
|-----|---|---|--|---|--|
| 13. | Předved' tři kruhy na jednu ruku, všechny začínají a končí v jednom bodě. První kruh o poloměru 20 m v prodlouženém cvalu, druhý s průměrem 15 m ve středním cvalu a třetí s průměrem 10 m ve shromážděném cvalu. | Geometrie cviku. Ohnutí odpovídající velikosti kruhu. Plynulost. Pravidelnost. Definice jednotlivých cvalů. Přejechody. |  | 1 |  |
|-----|---|---|--|---|--|

|   |  |   |        |             |                         |
|---|--|---|--------|-------------|-------------------------|
| 14.   | Letmý přeskok.   | Kvalita přeskoků (narovnání, zachování rytmu a tempa cvalu)   |        | 1           |                         |
| 15.   | Předved' tři kruhy na druhou ruku než ve cviku 13. Všechny kruhy začínají a končí v jednom bodě. První kruh o poloměru 20 m v prodlouženém cvalu, druhý s průměrem 15 m ve středním cvalu a třetí s průměrem 10 m ve shromážděném cvalu. | Geometrie cviku. Ohnutí odpovídající velikosti kruhu. Plynulost. Pravidelnost. Definice jednotlivých cvalů. Přechody. |        | 1           |                         |
| 16.   | Poloviční obrat na jednu ruku s předvedením co nejmenšího počtu cvalových skoků se zachováním cvalu.   | Hbitost pohybu bez zastavení zadních končetin. Drobná změna rytmu je přijatelná. Ohnutí, velikost obratu.             |        | 1           |                         |
| 17.   | Letmý přeskok.   | Kvalita přeskoků (narovnání, zachování rytmu a tempa cvalu)   |        | 1           |                         |
| 18.   | Poloviční obrat na druhou ruku než v 16. s předvedením co nejmenšího počtu cvalových skoků se zachováním cvalu.  | Hbitost pohybu bez zastavení zadních končetin. Drobná změna rytmu je přijatelná. Ohnutí, velikost obratu.             |        | 1           |                         |
| 19.   | Prodloužený cval na dlouhé stěně, shromážděný cval na krátké stěně a prodloužený cval na další dlouhé stěně.   | Hbitost pohybu. Narovnání. Lehkost přechodů. Drobná změna rytmu je přijatelná.  |        | 1           |                         |
| 20.   | Vlnovka o 4 obloucích ve cvalu s letnými změnami na středové linii.  | Kmih, kvalita pohybu a letných přeskoků.  |        | 1           |                         |
| 21.   | Ze středu. Ihned prodloužený cval. Zastavit se skluzem zádi. Nehybnost. Pozdrav.   | Narovnání. Přechod. Reakce na pokyn k zastavení, korektnost zastavení. Drobná změna rytmu je přijatelná.              |        | 1           |                         |
| <b>SOUČET</b>   |  | max. 210  |        |             |                         |
| <b>Souhrnné známky</b>  |  |   | Známka | Koefficient | Poznámky                |
| A   | Čistota chodů, pravidelnost  |   |        | 2           |                         |
| B   | Kmih, ochota jít dopředu, elasticita pohybu, uvolněnost v zádech   |   |        | 2           |                         |
| C   | Poslušnost a prostupnost (pozornost a důvěra, ochota přijetí kontaktu, harmonie, pozornost, důvěra, uvolněnost)  |   |        | 2           |                         |
| D   | Sed jezdce a správné a efektivní používání pomůcek   |   |        | 2           |                         |
| E   | Prezentace dvojice   |   |        | 2           |                         |
| <b>Celková souhrnná známka</b>  |  |   |        |             |                         |
| <b>PENALIZACE:</b>  |  |   |        |             |                         |
| 1. omyl (-5 bodů) _____ 2. omyl (-5 bodů) _____ 3. omyl (Vyloučení) _____ |  |   |        |             |                         |
| <b>PENALIZACE CELKEM</b>  |  |   |        |             |                         |
| <b>Celková známka</b>   |  |   |        |             |                         |
| Známka za cviky + souhrnná známka - Penalizace                            |  |   |        |             |                         |
| <b>Procenta</b>   |  |   |        |             | Časový limit 7 min 30 s |

Podpís rozhodčího